

TEATRO DI RICERCA
TEATRO ASIATICO
TEATRO IN SPAZI APERTI
TEATRO E ARTE PARTECIPATI
LABORATORI

T4B

#tuoCarmine

Progetto internazionale tra
teatro, arte, architettura, vita.

TEATRO PER
BIBLIOTECA
TEATRO

RESIDENZE
TOURNEE
RASSEGNE
FESTIVAL
ARCHIVIO
FILM

MOSTRE
INFANZIA E ADOLESCENZA
TEATRALE EURASIANA
RENZO VESCOVI
ATELIER
CHIOSTRO

SALA DEL CAPITOLLO
FORESTERIA D'ARTISTA
LIBRI

TEATRO DI

GRUPPO
EURASIA
STILI

TEATRO - DANZA

ALTRI
SEMINARI
OSPITALITÀ
CLASSICO
ASSOCIAZIONI
CITTÀ
QUARTIERI
PERSONE
OCCASIONI
IMPRESE

INDIANO

ISTITUZIONI POLITICHE E

CULTURALI

DANZA
CINEMA

ARTI VISUALI
MUSICA
CIRCO

LETTERATURA
ARTIGIANATO

STORIA DEI TEATRI
ARCHIVI
LIBRI

CONFERENZE

UOMINI E DONNE DI LIBRO

RESTAURO
ARCHITETTURA

BELLEZZA

ACCESSIBILITÀ

Maschere a confronto

20-26
LUGLIO

TIB

#tuoCarmine

Progetto internazionale tra
teatro, arte, architettura, vita.

THÉÂTRE DU SOLEIL: LE JEU MASQUÉ

Laboratorio con
Duccio Bellugi Vannuccini

Il fine
del laboratorio
è lo sviluppo
dell'immaginario
dell'attore
attraverso l'uso
delle maschere,
principalmente
del Teatro balinese
Topeng e della
Commedia dell'Arte.

22 - 26 luglio 2024
10.00 - 17.30

Monastero del Carmine, via B. Colleoni 21, Bergamo

partecipazione gratuita

per maggiori informazioni scrivere a prenotazioni@teatrotascabile.org



TIB

#tuoCarmine

International project between
theater, art, architecture & life.

THÉÂTRE DU SOLEIL: LE JEU MASQUÉ

Workshop with
Duccio Bellugi Vannuccini

Develop the actor's
image through the use
of masks, mainly from
the Balinese Theater
Topeng and the
Commedia dell'Arte.

July 22 - 26, 2024

from 10 am to 5 pm

Monastero del Carmine, via B. Colleoni 21, Bergamo

**The participation
to the workshop is free**

for more information, send an email to prenotazioni@teatrotascabile.org

